

agenda verslag: 24/2/2021

vergaderdatum: 4/3/2021

voorzitter: Annemie Smits

verslaggever: Ann Vermeiren

aanwezig: Annemie Smits, Ann Vermeiren, Karin Van Hoffelen, Sonja Wouters, Patrick Van Assche, Frans Van Looveren, Arthur De Vrij, Dirk Lippens, Ludo Theunissen, Raf Janssen.

afwezig met kennisgeving: Tom Deroo, Ivan Flebus, Leo Dierckx, Mark Janssen

afwezig zonder kennisgeving: Emma Wynants, Miranda Kenis, Liliane Dorekens, Jef Poortmans, Raphael De Kaey, Ben Van Riel, Bert Gorissen, Gert Cornelis

Powerpoint visietekst

Aanvulling Frans bij aankoop Carrefour. De bibliotheek was te omvangrijk om mee onder de constructie van het nieuwe gemeentehuis te zetten. Er werd gezocht naar een strategische locatie en zo heeft de gemeente recent de Carrefour aangekocht.

De verhuis van de bib is gepland in het najaar van 2022. Hierover volgt nog een duidelijke communicatie. Vooraleer er verhuisd kan worden is er nog heel wat voorbereiding nodig. Het grootste werk zullen de verbouwingswerken zijn : isolatie, energieprestaties, valse wanden, elektriciteit, ...

Uiteindelijk zal de bib verhuizen naar kasteel Vooraleer deze verhuis door kan gaan is er eveneens een grondige renovatie nodig.

Vragenronde

- Emma Wynants (heeft haar vragen op voorhand doorgestuurd): Op welke manier gaan jullie om met de aankoopssuggesties ?
Of we materiaal aankopen of niet hangt af van een aantal criteria : jaar, prijs, past het in onze collectie, is het in eigen beheer uitgegeven dan wordt het niet gekocht tenzij het om Brechtse auteurs gaat, is er buiten degene die de aankoopssuggestie doet nog potentieel om het materiaal te ontlenen ?
- Karin Van Hoffelen : Is er bij de verhuis naar kasteel Neut rekening gehouden met de klassering van het gebouw ? Hoe zit het met de renovatiekosten : raming ?
Frans Van Looveren :
 - *De raming voor de renovatie is nog niet rond. Er is wel een budget van €450.000 dat voorzien was voor de hernieuwing van de inkom van het GC dat nu voor de verbouwing gebruikt kan worden. Uiteraard moet er nog een concrete raming opgemaakt worden na grondig overleg tussen de betrokken diensten en het college.*
 - *De impact van de verhuis en de renovatie van kasteel Neut zal voor de volgende legislatuur zijn. Het studiewerk en huiswerk hiervoor zal nog deze legislatuur gebeuren.*
 - *Het gebouw zelf is niet geklasseerd. Er werd een verslag opgemaakt met erfgoedwaarde door de erfgoedconsulent en daar in is vermeld dat er wel een aantal elementen bewaard moeten blijven zoals o.a. een glasraam en de mozaïekvloer.*
- Dirk Lippens : Wat gebeurt er met de Carrefour als de bibliotheek verhuisd is naar het gemeentehuis ?
Frans Van Looveren :



De Carrefour werd aangekocht door de gemeente voor €825.000 zonder kosten. Deze aankoop omvat de winkel, 3 appartementen en een magazijn. Welke de plannen met de Carrefour zijn na het verdwijnen van de tijdelijke functies, zal in de loop van de jaren bekeken worden.

- Ludo Theunissen : Samenwerking met de dienst vrije tijd is een pluspunt, waarom ook niet samenwerken met verenigingen en andere kanalen ?
Dit wordt zeker mee opgenomen, mag niet vergeten worden.
- Arthur De Vrij : In de bib van Wijnegem lopen alle functies wat door elkaar, verenigingen, gemeenschapsvorming. Is dat hier ook mogelijk ?
 - *Verschillende functies in één gebouw zou ideaal zijn. Als we verhuizen naar kasteel Neut hebben we dat helaas niet, wel in de buurt (school, GC, muziekschool, IKO).*
 - *Kasteel Neut past mee in het masterplan Parkcampus. Het ontmoetingscentrum 't Sluiken ligt ook dichtbij en er wordt gekeken of er geen doorsteek mogelijk is naar daar.*
 - *Er staan nog verschillende pistes open qua invulling van de ruimte. Misschien is er zelfs een mogelijkheid tot een pop-up caféetje op het gelijkvloers.*

Het Goorhof in Sint-Job staat al geruime tijd te verkommeren. Het zou een meerwaarde zijn mocht dit samen met het AC een geheel kunnen vormen.

Frans Van Looveren :

Dat klopt, helaas sluiten de eigendommen niet perfect op elkaar aan waardoor dit moeilijk wordt. Deze legislatuur komt hierover nog studiewerk om te zien wat er mogelijk is.

- Dirk Lippens : Als de uitleen van de cd's achteruitgaat, ondanks het gratis maken in 2020, wat gaat er dan met de collectie gebeuren ? Stopt deze definitief ?
 - *Er komt inderdaad een stop, met pijn in het hart.*
 - *De ontleningen blijven dalen en de huidige collectie wordt stilaan afgevoerd, ook met het oog op de verhuis. De cd-collectie neemt ook veel plaats in binnen onze bib.*
 - *Door minder aan te bieden gaat de uitleen logischerwijze verder dalen.*

De Franstalige collectie in Brecht is eerder beperkt, is het de bedoeling dat deze gaat uitbreiden in de toekomst ?

- *Aankoopsuggesties voor deze collecties kunnen altijd gedaan worden.*
- *Er wordt hier minder aangekocht omdat het ook geen gemakkelijke collectie is.*
- *De Spaanse en Duitstalige werken zijn volledig afgevoerd wegens te weinig ontleningen.*

- Arthur De Vrij : Is het een algemene tendens in bibliotheken dat de cd-collecties minder worden ontleend en daardoor worden afgevoerd ? In Antwerpen werkt men bv. met een achtergrondcollectie.
 - *Het is inderdaad een algemene tendens, de laatste jaren zijn al verschillende bibliotheken gestopt met hun cd-collectie.*
 - *Een achtergrondcollectie kan in Brecht helaas niet omdat dit veel plaats inneemt en dat is wat we niet hebben. Je kan altijd een cd aanvragen via IBL.*
- Patrick Van Assche : Hoeveel oppervlakte neemt de huidige cd-collectie nu in ?

- *Deze zit nu in 12 bakken en die nemen ongeveer 65 m² in beslag (rekening houdende met de vrije ruimte rond de bakken).*
- Ludo Theunissen : In de Krook in Gent hebben ze een opslagsysteem met lades dat relatief weinig oppervlakte in beslag neemt. Andere werken kan men daar altijd opvragen uit het archief.
 - *Dit is helaas voor Brecht niet realistisch, we zijn ook een veel kleinere bibliotheek. Ons “magazijntje” heeft enkel ruimte voor thematische boeken over kerstmis en pasen en jeugdboeken voor de auteurslezingen.*
- Frans Van Looveren : Momenteel heeft Brecht 3 filialen waarvan de collecties elkaar versterken door hun diversiteit. In het najaar komt ook het gemeentelijk archief online, nu is dit ook al beschikbaar voor de burgers via Hans Vanhulle de archivaris.

Er werd ook de mogelijkheid gegeven om via mail nog vragen en bedenkingen door te geven aan Annemie Smits.

- Raf Janssen: verwijst naar het Bib-plan van Antwerpen. Hierin zitten wel wat bruikbare elementen, al kan niet alles van Antwerpen overgenomen worden voor de situatie in Brecht. Het Bib-plan werd in bijlage ook toegevoegd.
 - *Welke Antwerpse klantenprofielen vind je terug in Brecht? In feite alle profielen, maar gezien Brecht een dorp is vallen groep 3, 5 en 6 ook minder op in onze gemeente. Groep 9 is er wel, maar onze infrastructuur leent zich hier niet altijd toe.*
 - *Stelt zich vragen bij het huidige boetesysteem. Wij zijn ons hiervan bewust en bekijken welke actie we hier op redelijk korte termijn in kunnen ondernemen.*
 - Openingsuren:
 - *Komen er veel mensen tussen 9 en 10u? Dit varieert, maar eerder minder dan meer mensen. In de nieuwe openingsuren hoeven we ook niet per sé om 9u open te gaan.*
 - *Zal de bib in de toekomst ook op zaterdagmiddag open zijn? Momenteel is dit niet voorzien in de voorstellen die er zijn, er was hier immers weinig animo vanuit het personeel om op zaterdagmiddag te werken. Indien het beheersorgaan dit nodig acht. Kan dit onderzocht worden.*
 - *Samenwerking met verenigingen, dienstencentra en adviesraden zou een meerwaarde zijn.*
 - *Dankzij Bibburen ben je gratis lid bij 7 gemeenten, komt dit ook in Brecht? We zitten in een samenwerkingsverband, nl BisCuit, maar het verhaal om de reglementen op elkaar af te stemmen is niet zo simpel. De gesprekken hierrond zijn recent wel in een versnelling gekomen naar aanleiding van de overstap naar het nieuwe bibliotheeksysteem. Het is wel duidelijk dat er grote verschillen zijn tussen de gemeenten en dat het geen evidentie is om de neuzen in dezelfde richting te krijgen.*
 - *Naast het aanbieden van activiteiten voor de jeugd, mogen de volwassenen toch ook niet uit het oog verloren worden. Auteurslezingen, poëzie-wandeltochten, ... zouden mogelijk moeten zijn. Dit wordt zeker meegenomen.*
 - *Hoe zit het met de toegankelijkheid van de collectie wanneer deze over verschillende verdiepingen zal verdeeld worden? Uiteraard nemen we de toegankelijkheid ter hart en gaan we er bij de plannen zeker de nodige aandacht voor deze problematiek hebben.*
 - *Raf vraagt of het mogelijk voor geïnteresseerde burgers/beheersraadleden om mee te denken in de verschillende, al dan niet reeds bestaande, werkgroepen. Bij deze kets ik deze vraag naar de andere leden van het beheersorgaan: welke rol zien jullie het beheersorgaan spelen in het verdere verloop? Vinden jullie het nuttig om aan één of andere werkgroep deel te nemen of is het beter om de voortgang op regelmatige basis met jullie te bespreken? Indien er voor optie twee gekozen wordt, welke is voor jullie de gewenste frequentie van vergaderen/terugkoppelen?*