

agenda : **Cultuurraad 27 mei 2024**

voorzitter: Ludo Theunissen

verslaggever: Marie Geysen

aanwezig: Ludo Theunissen, Jennis Georgissen, Patrick Van Assche, Sandra Heeren, Els Breugelmans.

Marie Geysen (Cultuurdienst),

afwezig met kennisgeving: Stijn Pauwels, Frans Van Looveren (schepen)

afwezig zonder kennisgeving: Paul Wilms, Liliane Dorekens

1. Goedkeuren vorig verslag

Geen opmerkingen

2. Financieel verslag

12.374 euro

3. Cultuur•Café 5/6

Beste vereniging,

*Woensdag 5/6 is het zover... het CULTUUR*CAFE opent opnieuw haar deuren!*

Het belooft volgende week mooi weer te worden ☺

Daarom verwelkomen we jullie graag vanaf 19:00 in het Gemeentepark, aan de Orangerie. We blikken samen terug op een mooi gevuld cultureel jaar.

Wij zorgen voor een drankje, een hapje en een vleugje muziek. Jullie voor de gezelligheid?

Nog niet ingeschreven maar toch zin om te komen?

Dat kan... stuur me snel een mailtje en vermeld het aantal personen (max. 4) die aanwezig zullen zijn van jouw vereniging of registreer je via deze link.

Tot woensdag!

Ps: De muziekacademie en Brechtse muziekverenigingen slaan de handen in elkaar en nodigen jullie die dag eveneens uit op een groot toonmoment. Welkom tussen 16:00 en 19:15, meer info in bijlage.

Opvolging:

- Cbs uitnodigen (Marie)
- Reminder sturen naar kunstenaars en verenigingen (Els en Marie).
- Marie stuurt aantal door naar Els, Els spreekt af met Kristine Van Rompaey.
- Sandra voorziet chips en nootjes (15 zakken naar keuze). Betaalbewijsje bezorgen aan Ludo.

www.brecht.be

Gemeentehuis
Gemeentepark 1
B-2960 Brecht
tel. 03 660 25 50

Administratief centrum
Kerklei 2
B-2960 Sint-Job-in-'t-Goor
tel. 03 636 00 44

Dienst vrije tijd
Gemeenteplaats 1
B-2960 Brecht
tel. 03 660 28 30

Technische dienst
Van Pulstraat 15
B-2960 Brecht
tel. 03 660 17 20

- Saxofoniste Freya komt spelen. Sandra regelt dit verder met haar. Er wordt een financiële vergoeding van 100 euro voorzien.
- Sandra voorziet geluidsbox.
- Els bestelt hapjes bij carré confituur.

4. Reizende Route

Praktisch:

De panelen zijn besteld. Stijn laat weten wanneer en waar ze worden geleverd.

In WhatsApp-groep wordt er verder concreet afgesproken wanneer de plaatsing zal gebeuren en wie kan helpen.

Er staan 10 palen in het Kempuseum (verdere info bij Jef Anthonissen)

Extra palen worden aangekocht bij AVAVE (Bekijken of dunnere palen kunnen worden gekocht?)

Er worden 4 ontwerpen uit de Reizende Route geselecteerd die mee zullen opgenomen worden in project rond de nutskasten. Verdere timing van dit project volgt.

5. Evaluatie vernieuwde subsidiereglementen:

basissubsidies, projectsubsidies, infrastructuursubsidies

De Cultuurraad wordt gevraagd advies uit te brengen over VERNIEUWDE ERKENNINGS-SUBSIDIEREGLEMENTEN.

In 2021 is een traject gestart om de erkennings- en subsidiereglementen in het domein vrije tijd & senioren te moderniseren en te stroomlijnen en dit met 4 principes in het achterhoofd:

- Vereenvoudiging
- Eerlijker systeem
- Manier die vernieuwing & innovatie toelaat
- Mogelijkheid tot digitalisering

De cultuurraad is van mening dat de vernieuwingen grotendeels beantwoorden aan de vooraf bepaalde principes en geeft hierbij volgende feedback:

1. Indexeer de subsidies en toelagen zodat deze de evolutie van de kosten volgen - ook voor gemeentelijke ondersteuning. Een indexering is bijvoorbeeld wel opgenomen in het nieuwe reglement voor de nieuwe digitale schermen, maar werd bij de opmaak van het subsidiereglement jammer genoeg over het hoofd gezien.
2. De cultuurraad merkt deze legislatuur een stijging van het aantal erkenningen van (cultuur)verenigingen. Dienen alle (cultuur)verenigingen een basissubsidie te ontvangen? Of dienen sommige verenigingen ondersteund te worden vanuit andere dienst?

3. Buurtschappen: Daag buurten uit om zelf een project uit te werken. Dit krijgt bij voorkeur vorm krijgen binnen een nieuw subsidiekanaal, afzonderlijk van de huidige projectsubsidies. Zet zo ook tegelijk in op zogenoemde wijkcomités, zonder deze op hetzelfde niveau te plaatsen als andere socio-culturele verenigingen die erkend zijn. Zo kunnen buurtinitiatieven en –engagementen gestimuleerd worden zonder de financiële pot die voor cultuurverenigingen voorzien is te verkleinen door de toename van buurtschappen. Bij de erkenning van buurtschappen moet organische groei mogelijk blijven. Een bestuur met minstens 3 verschillende bestuursleden is niet nodig voor deze categorie.
4. De cultuurraad stelt zich de vraag of de uitvoering van de projectsubsidies niet te vrij blijvend is. Het is zo dat projectsubsidies die verkregen zijn namelijk niet uitgevoerd moeten worden. We pleiten niet voor een zware administratie of harde controle op uitvoering, maar een minimale controle op de uitvoering van het proces lijkt hier wel toepasselijk.
5. Er lijkt geen een eerlijke verdeling te zijn als de verschillende vrijetijd domeinen budgettair worden vergeleken. De cultuurverenigingen krijgen aanzienlijk minder basissubsidies toebedeeld. De Cultuurraad vraagt om de evaluatie te maken of de projectsubsidiepot voor cultuurverenigingen wel groot genoeg is in vergelijking met het aantal erkende verenigingen. Dat een sportvereniging en een cultuurvereniging niet dezelfde toelage voor een identiek project zouden krijgen, lijkt wat vreemd.

6. Straatnamen

Hierbij een overzicht van de suggesties doorgegeven voor de nieuwe straatnamen.

Er werden suggesties gevraagd voor:

- 1) Doorsteek aan de Gasthuisstraat;
- 2) Nieuwe verkaveling Hogebaan.

Enkele aandachtspunten hierbij:

- Straatnaam kiezen die typisch is voor de gemeente of gebied waarop de naam betrekking heeft;
- Straat niet vernomen naar levende personen (uitzondering leden van de koninklijke familie → toestemming nodig);
- Dezelfde of sterk gelijkende straatnamen binnen de gemeente vermijden.

- 1) Doorsteek aan de Gasthuisstraat
 - ~ Gasthuissteeg – aangezien je via de doorgang terecht komt of vertrekt van de Gasthuisstraat.
 - ~ Gasthuispad - als verwijzing naar het overliggende voormalige gasthuis
- Let wel: Deze twee suggesties zijn echter in strijd met een reeds bestaande straatnaam in onze gemeente (Gasthuisstraat).

- ~ Korte Pad – (voorstel vanuit het college van burgemeester en schepenen).
- ~ Ezeltrek – een verwijzing naar de Donkeydeelfietsen die ja aan de overkant van de ingang aan de Gasthuisstraat vind.
- ~ Garagepad – De Groene Garage – Garagestraatje – op het eerste zicht lijkt het niet op een ‘publieke doorgang’ maar wel een privé inrit naar garageboxen.
- ~ Keyzers Pad (cfr. zusters Petronella en Raphaella Keyzers).
- ~ Zuster Norbertapad (cfr. Zuster Norberta, de eerste overste van de nabijgelegen Zusters Annonciaden).
- ~ Zuster Gertrudispad is hier op een variant (cfr. Zuster Gertrudis die van lange tijd overste geweest is van het klooster).
- ~ als verwijzing naar het overliggende voormalige gasthuis.
- ~ Bergjes Pad – verwijzend naar de heuveltjes in het park aan de vijver.
- ~ Hommelpad / Hommelsteeg – verwijzend naar een veelvoorkomend parkdier (indien er meerdere doorsteken komen zoals vermeld in het RUP kan er ook verder gewerkt worden met bv. Keverpad – Vlinderpad – Libelpad – Bijenpad...).
- ~ Voor de doorsteek aan de Gasthuisstraat kan ook het volgende voorgesteld worden zonder motivatie: Stilleparkweg – Doorsteekweg – Dwarsstraatje.

Advies cultuurraad

Er worden 2 namen geadviseerd:

- ➔ Parkstraatje of -steegje als symbolische naam en speelse verwijzing naar het park.
- ➔ Korte pad als verwijzing naar het nabij gelegen Lange Pad

Zijn er nog trage wegen die uitkomen in het park? Waarom hebben deze wel of geen naam?

2) Nieuwe verkaveling Hogebaan.

- ~ Valère Depauw straat of Valère Depauw pad (voorstel vanuit het college van burgemeester en schepenen).
- ~ Kwaekstraat – Op Popp kaart (1842/1879) werd de Hogebaan vroeger de Kwaekstraat genoemd.
- ~ Kikkerpot of Paddenpot – verwijzend naar kikker/pad kwaak (kwaek).

Advies cultuurraad

- ➔ Valère Depauw is een bekende figuur en schrijver met belangrijke banden in Sint-Job-in-'t-Goor. Maar gezien de gevoeligheid rond zijn verleden wordt vanuit de cultuurraad *Bosuilenstraat* geadviseerd. De inwoners van Sint-Job-in-'t-Goor worden in de volksmond ‘bosuilen’ genoemd.